



## PRESENTACIÓ

**XYZ - Convocatòria d'instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre** neix de la voluntat de generar un espai de comunicació i experimentació entre l'art contemporani i la ciutadania, valorant el patrimoni natural i cultural del territori mitjançant **intervencions a l'espai públic amb obres de gran format**. Les diferents formes que pot prendre aquesta convocatòria dependran sempre de l'espai a intervenir i de les seves característiques.

Si les dues primeres edicions es van moure, respectivament, entorn de l'espai urbà i a l'espai natural, aquesta tercera edició es mourà en vers l'espai del patrimoni històric: la **Torre de la Carrova**, la torre-fortalesa construïda el S. XIII que formava part de l'antiga línia de defensa del riu Ebre i que, juntament amb la **Torre de Campredó**, situada a l'altra riba del riu, exercien un control directe i estratègic sobre la vall d'aquest.

XYZ ha escollit aquest emplaçament per la seva importància històrica, però sobretot per la seva importància simbòlica. Torres vigilants de l'Ebre que s'entenen i s'observen també entre elles, que salven distàncies i obstacles per a transmetre coneixement i memòries i que comuniquen comarques de forma intangible, salvant separacions que alhora són el nexa.

La lògica de XYZ s'acciona a partir d'una convocatòria per a artistes que treballin aquests formats amb una dotació de **4.000 €** impostos inclosos per a la producció del projecte guanyador. La convocatòria va dirigida a artistes i creadors residents a l'Estat Espanyol i resta oberta fins al **7 de maig de 2017**. Un jurat format per Tom Carr (artista), Pep Fargas (director de Lluèrnia) i Àlex Farnós (director del Museu de les Terres de l'Ebre) escollirà els participants finalistes, i les obres seleccionades s'implicaran amb el públic mitjançant votació popular en els dos municipis participants, incorporant l'exposició dels projectes seleccionats a Amposta i Campredó, així com un seguit de tallers i/o activitats relacionades amb la línia conceptual de la convocatòria.

La intervenció guanyadora es formalitzarà a la Torre de la Carrova i, si s'escau i simultàniament, a la Torre de Campredó durant la **segona quinzena de juliol del 2017**.

## **BASES DE LA CONVOCATÒRIA**

1) **XYZ 2017 - Convocatòria d'instal·lacions a emplaçaments singulars de les Terres de l'Ebre** va dirigida a artistes i creadors residents a l'Estat Espanyol.

2) Per participar s'ha de presentar un projecte d'intervenció en l'espai públic proposat. L'emplaçament triat és la **Torre de la Carrova**, amb la intenció que es comuniqui amb la **Torre de Campredó**, situada a l'altra riba del riu. Trobareu documentació, així com detalls i altres requisits, a [www.lopati.cat](http://www.lopati.cat)

3) Per a l'admissió en el certamen els artistes hauran d'enviar un sol arxiu pdf adreçat a [xyz@lopati.cat](mailto:xyz@lopati.cat) amb "xyz 2017" com a subjecte del correu electrònic, amb títol de la proposta, dossier explicatiu en l'àmbit conceptual i tècnic així com un breu currículum. Els projectes es trametran amb les següents limitacions (màxim 5 Mb, màxim 10 pàgines) **abans del 7 de maig de 2017**. No s'acceptaran enllaços de descàrrega.

4) Un jurat format per **Tom Carr** (artista), **Pep Fargas** (director de Lluèrnia) i **Àlex Farnós** (director del Museu de les Terres de l'Ebre), assistit per **Antònia Ripoll** i **Eva Cajigos** (directores d'XYZ) **seleccionarà un màxim de 3 projectes**.

5) Els criteris de valoració seran:

- La qualitat conceptual i artística
- La vinculació territorial i històrica del tema proposat
- La cura amb l'espai escollit i la sinergia amb la sostenibilitat d'aquest
- L'adequació al pressupost, espai i temporalitat del projecte

6) La resolució del Jurat es farà a partir del 15 de maig de 2017 i es donarà a conèixer mitjançant roda de premsa, publicació al web de Lo Pati i les diverses xarxes socials XYZ. Als seleccionats se'ls hi notificarà amb antelació a aquesta comunicació.

7) Els projectes seleccionats s'exposaran en dos espais per determinar dels municipis implicats **la segona quinzena de maig de 2017**. En el decurs d'aquestes exposicions se celebrarà una votació popular oberta a la ciutadania dels dos municipis, així com un sistema de votació en línia. Aquestes votacions escolliran el projecte per ser formalitzat.

8) El premi de la convocatòria consta de:

- Una dotació econòmica de **4.000 € impostos inclosos** per a la producció i formalització del projecte. En el cas que no s'utilitzi tota la dotació per a l'execució del projecte, un màxim del 30% pot estar destinat en concepte d'honoraris d'artista
- La possibilitat de residir a la Residència d'Artistes Baladre (Balada, pedania d'Amposta) durant la producció del projecte, no podent excedir de 10 dies. Aquesta residència no inclou els desplaçaments ni la manutenció de l'artista
- Les publicacions i presentacions públiques del projecte

9) Per poder participar en aquests premis, s'hauran de complir els requisits previstos a la Llei General de Subvencions i, en tot cas, no tenir deutes pendents amb Hisenda, Seguretat Social i l'Ajuntament d'Amposta.

10) La participació a **XYZ 2017 - Convocatòria d'instal·lacions a emplaçaments singulars de les Terres de l'Ebre** implica l'acceptació incondicional d'aquestes bases i la renúncia a tota reclamació legal, així com desmuntar la instal·lació/intervenció (en el cas que no sigui biodegradable). L'organització es reserva el dret d'utilitzar imatges del projecte guanyador i, en aquest cas, es sol·licitarà a l'artista que cedeixi els drets de reproducció en qualsevol format de la seva obra. El jurat i l'organització de XYZ poden deixar deserta la convocatòria.